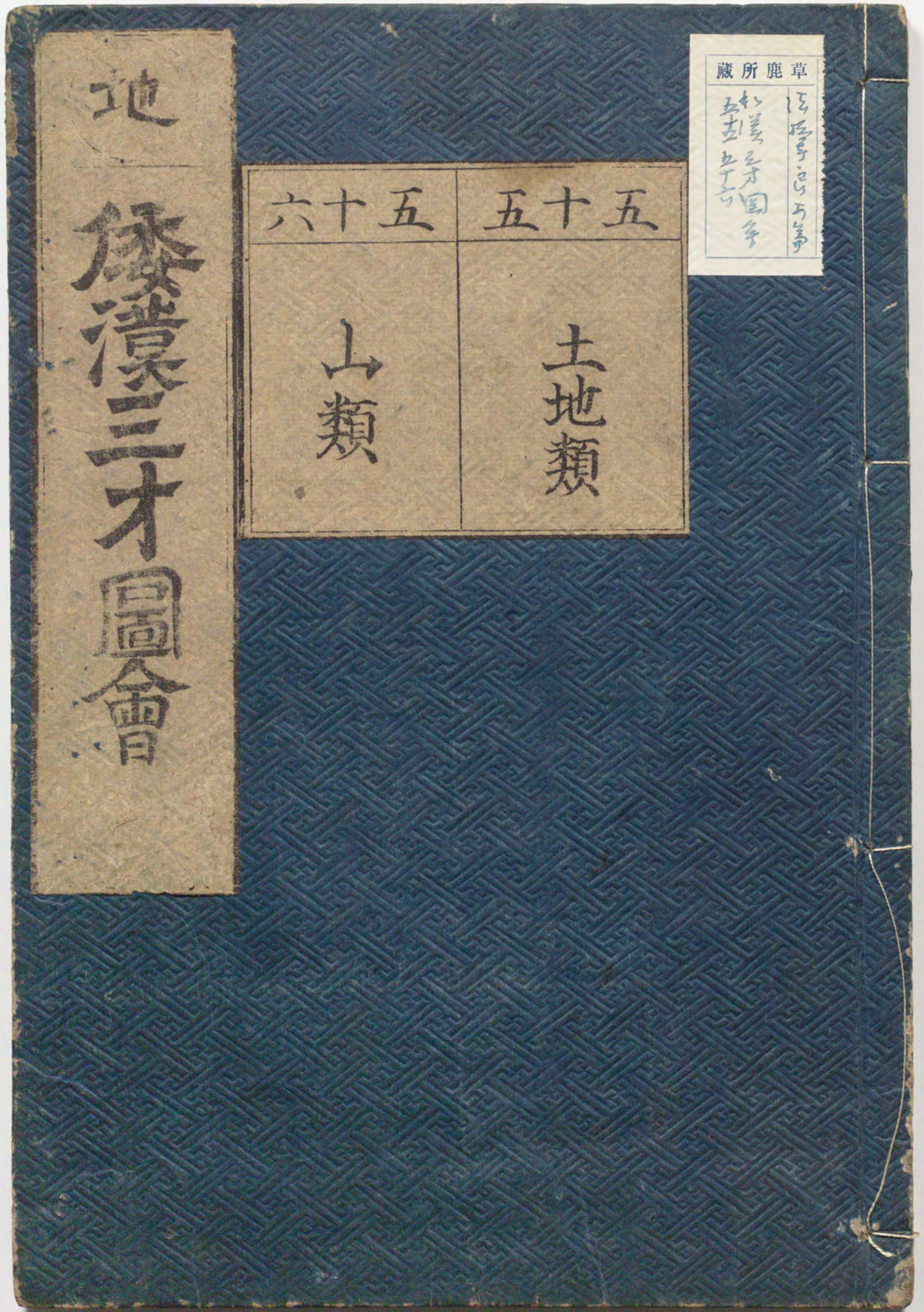


地
倭漢三才圖會

五十五
土地類

五十六
山類

草鹿所藏
[illegible]
和漢三才図会
五十五 五十六

Kodak Gray Scale
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19
C Y M
© Kodak, 2007 TM: Kodak
Kodak Color Control Patches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
© Kodak, 2007 TM: Kodak
cm
inches

和漢三才圖會卷第五十五之六目録

卷之五十五

地部

地（ち）
土（はにち）
圃（はたけ）
畤（うね）
畔（あぜ）

山海輿地圖
諸土類（もろ〳〵のつちるい）
畛（くろ）
畷（なハて）

地震（ちしん）
田（た）
園（そのふ）

卷之五十六

山類

山（やま）　嶺（たうげ）　谷（たに）　野（の）　假山（つきやま）　封疆（さかひ）　道（みち）

嶽（みたけ）　岡（をか）　麓（ふもと）　牧（まき）　塚（つか）墓（はか）　墓誌（ハカシルシ）　封堠（いちりつか）　街（つじ）

峯（みね）　坂（さか）　洞（ほら）　原（はら）　林（はやし）　里數（りすう）　栞（しおり）　窟（イワヤ）

蹊（[illegible]）　補陀山（ほだくさん）　金峯山（よしのやま）　阿蘇山（あそさん）　地獄（ぢごく）

崑崙山（こんろんさん）　蓬萊山（ほうらいさん）　白山（しらやま）　羽黒山（はぐろさん）

峨眉山（がびさん）　富士山（ふじさん）　淺間山（あさまやま）　須彌山（しゆみせん）

和漢三才圖會卷第五十五

攝陽　醫生　法橋寺島良安（尚順）編

地部

地

地字从土也（也者女陰也從水則如爲池字）古作埊會意或作墬（史記漢書多用之）◯清陽上爲天濁陰下爲地冲和氣爲人也地居天下而不動

一說云天左旋地右旋地常動而不止譬如人之在船中閉牖而坐船行而人不知之也

△按天動地靜既謂靜則徐徐動也（謂不動者非也常徐右旋乎）地體北爲陽南爲陰故山多在北天體南爲陽北爲陰故日行南而天地渾圓相聯屬也古語云減一尺地則多一尺天然則地亦天也猶卵中黃其形圓滿故稱之地球其周九万里（爲三百六十度則每一度允得二百五十里）許其面有坪坳（地之平處）

（日坪凹而不平日坳音凹）其窪者爲河海突者爲山嶽平者爲田陸譬之胡桃殼又諺言六海三十山一平地（海者十分之六山者十分之三平地者十分之一也）以山水土爲地字者會意

博物志云地以名山爲輔佐石爲之骨川爲之脉草木爲之毛土爲之肉

廣博物志載關令內傳云地厚萬里其下得大空大空四角下有自然金柱輙方員五千里

三才圖會云地與海本是圓形而全爲一球居天球之中如雞子黄在青內有謂地爲方者乃語其定而不移之性非語其形體也天既包地則彼此相應故天有南北二極地亦有之天分三百六十度地亦同之天中有赤道而日行其赤道則晝夜平行南道則晝短行北道則晝長也

△桉古人皆謂天圓地方也故人頭圓足方以表天地象者不然足以二爲一然則圓形而與頭面無異蓋地方者言地中大空乎又哥人專稱鑛之地者言夫金柱乎

凡地形圓而如蜂窠竅數多相通

又謂厚萬里大空五千里者迄地中心之大擽也地球周九万里則徑凡近乎三万里

地球本圓如彈丸無端然自南北縱有四界限（大東洋小東洋）（大西洋小西洋）日本國乃小東洋之界而亞細亞之東極也故稱之曰東名日本自此東北限界之外有數多國不甚遠而古今無通路也西則至阿蘭陀等一万二千余里行程而常有通信此同地與不同地之證也

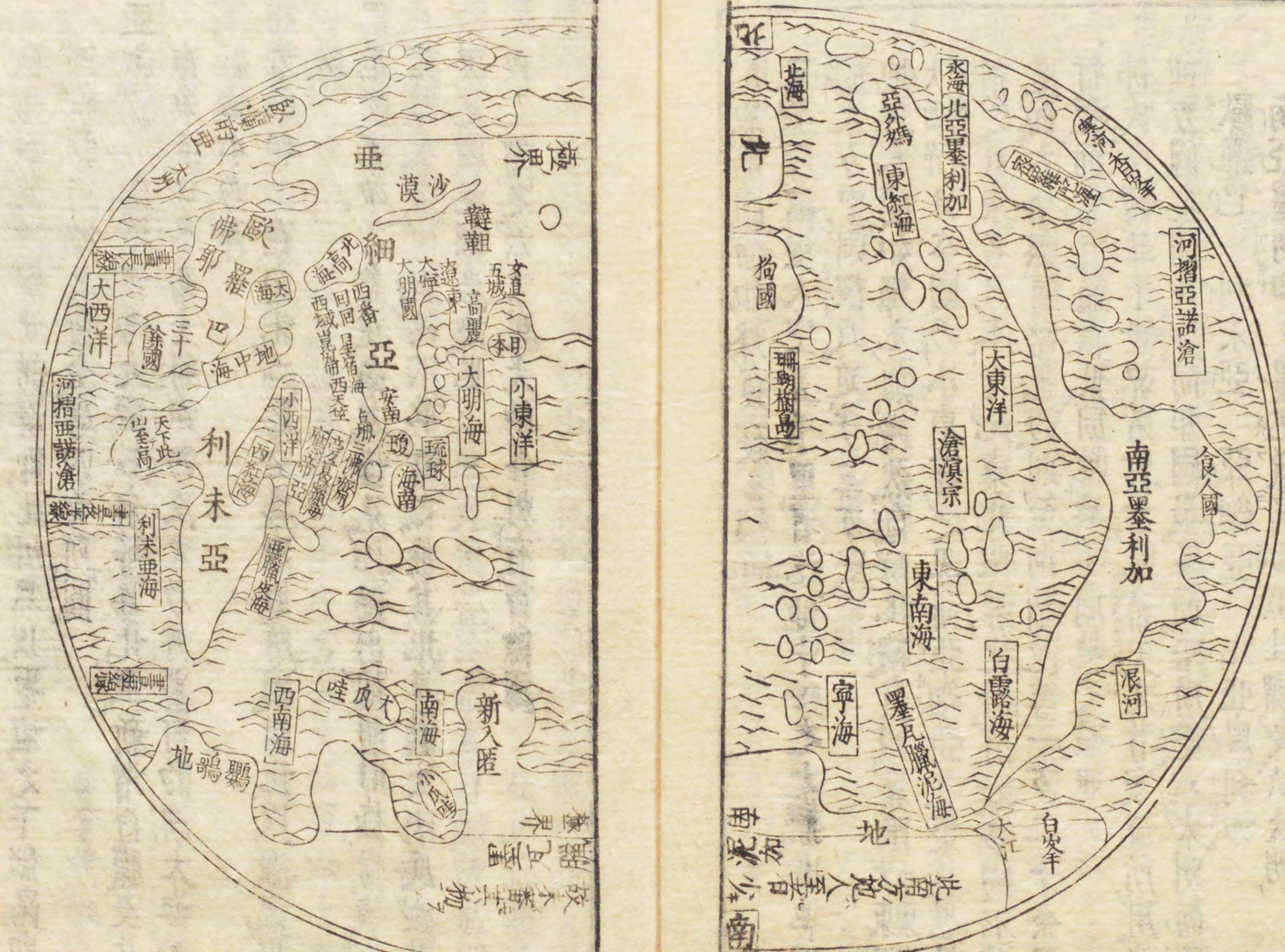
佛氏所謂三千世界者寓言未審天文者家流所用地理万國之圖甚詳而和國最多而唯所總六大州而已

歐邏巴　利未亞　亞細亞　北亞墨利加

南亞墨利加　墨瓦臘泥加（以上謂之六大州註畧見于後）

山海輿地全圖

東


北
北海
北
狗國
珊瑚樹島
氷海
亞外嫣
北亞墨利加
東紅海
亞泥俺峡
河摺亞諾滄
大東洋
滄溟宗
南亞墨利加
食人國
東南海
白露海
寧海
墨瓦臘泥海
浪河
地
大江
白峰
此南方地人至者少
南
度界外
亜
沙漠
韃靼
女直
五城
遼東
大寧
大明國
高麗
日本
北高海
細
西番
回回
西域
星宿海
崑崙
西天竺
亞
安南
占城
三佛齊
大明海
小東洋
琉球
瓊
南海
歐羅巴
佛郎
大海
地中海
三十餘國
大西洋
河摺亞諾滄
小西洋
西紅海
天下此山至高
利未亞
利未亞海
亞臘皮海
西南海
大瓜哇
南海
新入匿
鸚鵡地
放大香土物ヲ

歐邏巴　南至地中海北至臥蘭的亞及氷海東至大乃河墨河的湖大海西至大西洋

利未亞　南至大浪山北至地中海東至西江海仙勞冷祖島西至河摺亞諾滄即此州只以聖地之下微路與亞細亞相聯其餘全爲四海所圍

亞細亞　南至沙馬大臘呂宋等島北至新増白臘及北海東至日本島大明海西至大乃河墨河的湖大海西紅海小西洋

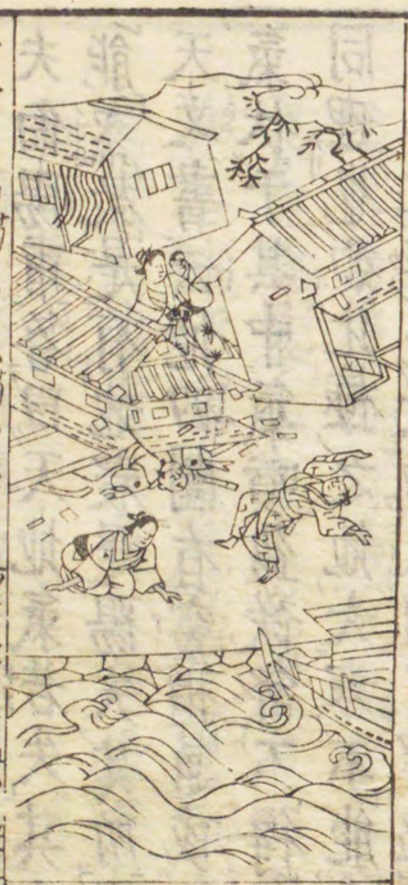
亞墨利加　在南北二處全爲四海所圍南北以微地相聯

墨瓦臘泥加　盡在南方惟見北極出地而南極常藏焉其界未審何如故不敢訂之惟其北邊與大小爪哇及墨瓦臘泥峽爲境也

以上謂之六大州大約各州有百餘國

晝夜平線爲中天勢分山海自北而南爲五帶一在晝長晝短二圈之間其地甚熱帶近日輪故也二在北極圏之內三在南極圏之內此二處地俱甚冷帶遠日輪故也四在北極晝長二圏之間五在南極晝短二圏之間此二地皆謂之正帶不甚冷熱日輪不遠不近故也

日輪一日作一週則毎時行三十度晝夜共三百六十度而女直與緬國之差一時凡女直之卯爲緬之寅時也餘倣此



地震

ぢしん
なゐ

唐音　テイチン

俗云奈江

震者動也怒也陽伏陰下見迫于陰故不能外以至地動

然動止一處不至遠也史記周幽王二年西周地大震王問太夫伯陽甫答曰天地氣若失其序陽伏不能出陰迫而不能蒸於是有地震是陽失其所而塡陰可恐哉

天文書云地四圍有竅相通或如蜂窠或如菌薛水火之氣伏于其中氣噴盈欲舒不得舒如人之轉筋亦與雷霆同理也如北極之地大寒不能生熱則少震赤道之下爲太陽所勝易散而息則少震温煖之地多石之地下有空穴熱氣吹入爲冷氣攝歛極則多震必無大地通震乃各處各氣各動也其甚者有地裂山陷江河逆流之變凡震後地下燥氣猛迫熱變火而出則震停矣

所載于史大地震多中大元至元二十七年八月庫藏四百箇所破損壓死七千人翌年八月倒民屋一万八百二十六家壓死及百五十人

日本紀天武天皇七年筑紫國地裂廣二丈長三千餘丈民屋多仆壞是時百姓一家有岡上其岡崩處遷然家既全而不破家人不知岡崩家遷但後知以大驚焉

同十三年冬山崩河涌諸國舍屋寺塔破壞而人民六畜多死伊豫温泉没而不出土佐國田苑五十餘万頃没而爲海是夕有鳴聲如鼓聞東方伊豆島西北二面自然增益三百餘丈更爲一島如鼓音者神造此島響也

△按地中有竅如蜂窠而水潜陽氣常出入其陰陽相和得宜則爲常如陽澁滞不得出積歳月則地脹水縮故井水涸時氣暖猶炎蒸飲爲火膨起也將震則蒼天旱衆星大倍于常者非地外天降猶欲雨則見山甚邇也既伏陽發出則爲此地震動故其始震者甚猛烈復次震者稍柔凡初大地震之時海汀淤泥涌上黒浪如山泝起（俗云豆奈美）蓋所脹之地聊潰沉也故洋中波静不異於常大地震之後累月微震者伏火沫出盡也其甚者至山燒出

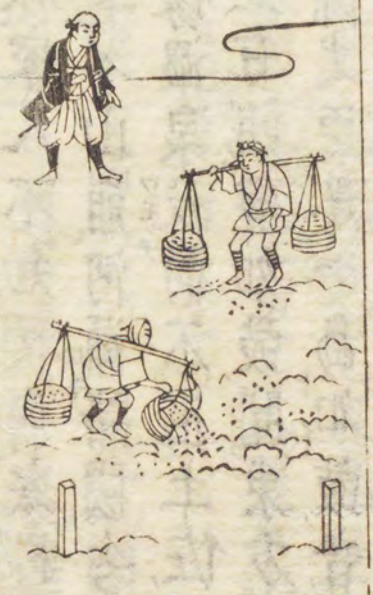
清和帝貞觀五年六月大地震翌年五月富士山燒
東山院寶永四年十月大地震同十一月富士山燒

（又桓武帝延暦十九年富士山燒然其近年無大地震也是乃欲地震而先自山火出故不及震而止乎）

凡將震之日天氣甚暖而星光殊大如昴參之中小星亦鮮明可計鳶舞鴉噪雉和聲大虛中必先相感然乎

在一天中或中華震而日本不震在一國中或江戸靜而大坂動者地脹與不脹之界也在一邑中亦有緩急者土地堅與不堅也

試爲地震之象法用一桶可容二三斗者盛麁砂投木底傷有楗口而水出去若涗水之器也人吹入息於楗數入相交吹之急塞楗穴乃氣息陽迫于陰欲出桶搖震動其陽盡則震止也小兒所以爲戲而理不遠矣



土 つち

音兎　トウ

和名豆知

土者五行中央以黃爲土正色在卦爲艮在人爲脾其數五者中央數也四時入節之前爲土用也木火金水必不可離土也

日本紀云伊弉冊尊生一女三男及火神時爲火神所焦終矣其且終之間臥生土神埴山姬及水神罔象女

凡畿內之土多黃色以本朝中央見正色南國多赤色西國多白色北國多黑色東國蒼色多矣其黑與蒼尅於土之色故穀不美此大擽之理也

塊 つちくれ

音快

本作凷字一名墣（音朴和名豆知久禮）土片也　鹽鐵論曰太平之時雨不破塊旬而一雨必以夜

壤 くろつち

音攘

壤赤土也　周禮地官註云以萬物自生則言土以人所耕種藝則曰壤　壤和緩貌也

埴 はにつち

音寔

一名蓳（音勤和名波爾）　釋名云土黃而細密者黏土也

老子經云埏埴以爲器　惟其土黏膩細密故可圜可埏　埏（音延）和土也

△按陶工家用埴作器皿山城東山西山皆有之攝州勝間次之其他處處有又有蒼埴白埴赤埴三種造瓦家以蒼埴爲勝攝州東生郡爲上其色黝者（俗云宇保宇土）不堪作器豊後球珠郡赤岩山出白土如雪及白粉亦奇

くろつち

壚（音盧）

（和名久呂豆知）土黑而疏者東北之地壚多最土中之下品也爲壁脆作器不成其埴土作瓦不耐久

おつち

丹土

蠻船將來丹土名榜葛剌土（榜葛剌者天竺國名）以和漆塗器赤色亞于朱及辰砂

奥州津輕肥前大村之產良近年不出其他劣近頃攄本草製燒綠礬作最佳又燒鐵屑作共和漆不劣辰砂

[illegible]

堊（音惡）

堊（和名之良豆知）釋名云堊次也先泥之次以灰飾之也

穀梁傳云禮天子諸侯之楹黝堊也

按灰者石灰也（詳于石部）今又燒牡蠣及蜆之殼僞石灰共用海蘿煮水汁攪之和紙泥（俗云紙須佐）塗壁上謂之白壁加川涅土及墨塗之爲黝堊（黝音憂　俗云鼠壁也黝青黑色）

たゝめ

埤（音歲）

埤土不黏者也（俗云之女）

△按埤性同砂理用塗濕地築礎根則堅固凡以埤土增大道上曰坌（坌音漸）（埇音勇義同）埤石灰（各一斗）油鹽（各三合）海蘿汁五合擣和也（俗云志或豆久比）加松脂末更佳養魚盆池等用之貯水不洩

どろ

泥（音呢）

ぐり

涅（音孽）

泥（和名比知利古　一云古比千）土和水也一名塗（音徒）

涅（和名久利）水中黑土也

△按泥（俗云度呂）涅（俗云五美）川溝之灣溜所淤土也後土御門院延德元年三月二十日北國泥雨降（蛞蝓有之也）

ちりほこり

塵埃（塵音陳　埃音哀）

塵（和名知利）鹿行揚土故字从鹿

埃（俗云保古利）微塵也

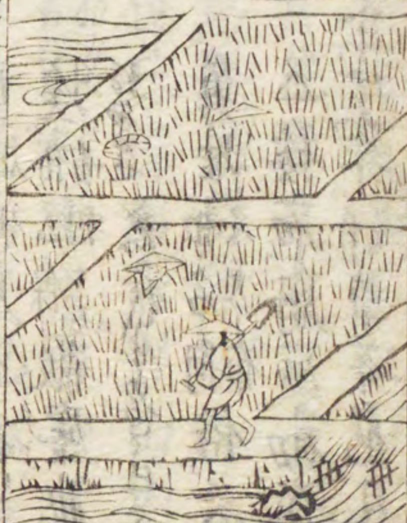
はねきさ　きみか代よゐの世まてとひのちりの白雲[illegible]山となり[illegible]

あくた

糞堆（糞音奮　堆音對）

糞堆（和名阿久太布）俗云塵塚

△按庖厨庭砌所掃除棄捨雜物（俗云阿久太）俗專用芥字（芥音戒）草芥也凡芥舊腐土用植花果木佳



田

た

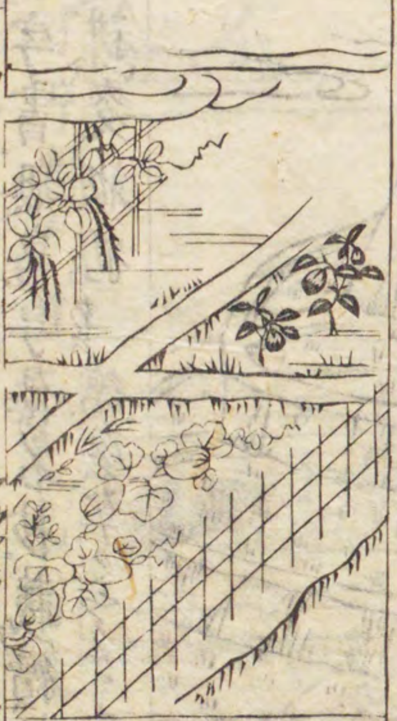
音塡

和名太

説文云田樹穀也象四口十阡陌之制也韻會云田始作一歳曰菑始反草也二歳曰畬漸和柔也三歳曰新田謂已成田而尚新也四歳則曰田事物紀源云田起神農黄帝始立歩制畝司馬法云六尺爲歩歩百爲畝

新古 篠のをゝ茅かるいなくのみすゐよ味ろをみそや田はよりらん 定家

或紀云神武天皇時豊天富命穂風續雄命始播殖穀麻至崇神天皇十二年始校人民調役十町田奉一町稍百人民奉一人役推古天皇十五年皇太子命田村王使畿内南方四國掘池造田修路開道修古塘二十發荒田二萬築新塘五十開新田六十萬大仁鳥臣往東國廻箕野至科野治水内海至上野治利根海乃割戸河龍磐入雁越開栗柄路及上色路移出羽出陸奥明山開野埋湖乾梁津海開兒冷巖路而通背鯛地並通東奥路從常陸至粟輪渡海至胸刺廣海道廻尾張五瀬三年歸洛總所得田二百一萬所開山路二十四處大連秦河勝往西國築石治田至於大國開挾布山路及乘葛山路渡諸島歸中國造路作池塘七十造田九十万是時埋毒龍住池以立畔建樋開惡根住野又懸水作疇而闘陸田水田周救黎民之愁



圃

はたけ

プウ

音補

暵 音漢 陸田

畠 俗字乎然今多用之

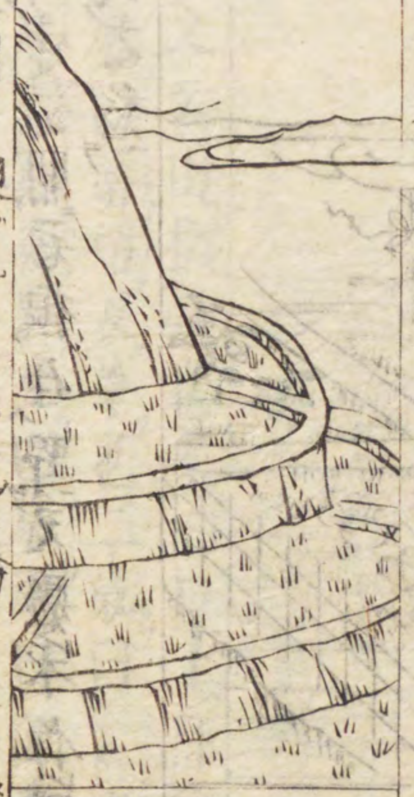
和名八太介

圃種菜之處周禮注云樹果瓜曰圃論語樊遅請學爲圃

子曰吾不如老圃

△按字書無畠字倭名抄載續捜神記云江南畠種豆叙
暵耕変地也

おなじ 播磨なる[illegible]



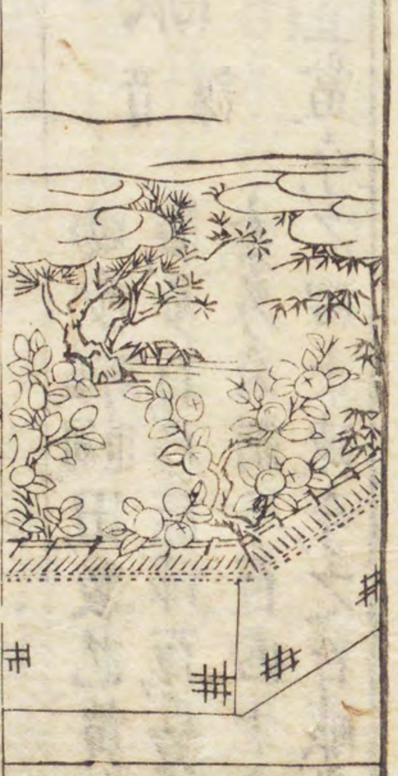
畬

音流　火田　畑（俗字）　和名也以八太

唐韻云畬火田也不耕而火種也漢語鈔云横截山作畠謂之截幡其先燒後耕謂之燒幡既謂田疇何不耕作

△按畬即火田也山畠也凡發山腹作畠偏卑故横作畬遠望之則如幡謂之截幡又春月山民燒去草芝而其灰乃爲糞候時而蒔種粟稗煙草之類能生謂之燒幡則火田然則唐韻之説亦不非

未木　山かのその古きとはれなうり首や若の[illegible]



園

音員（イユン）　そのふ　苑（音淵）　囿（音又）　和名曽乃　一云曽乃布

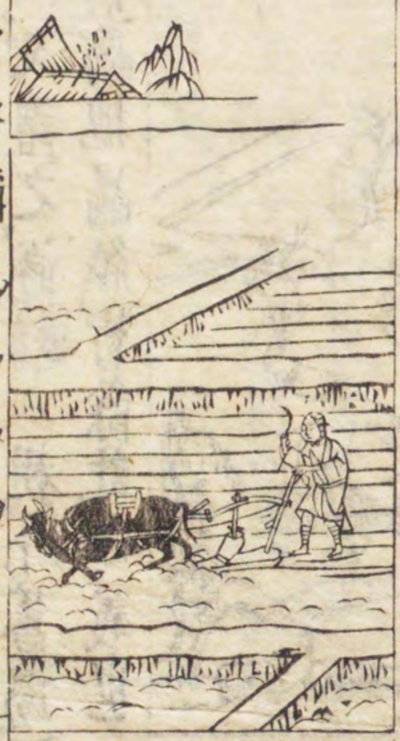
園説文云所以樹果也師古曰養鳥獸曰苑苑有垣曰園初學記云園猶有也有藩曰園有牆曰圃黄帝時鳳止帝東園則圃園共始于黄帝

𤱶

音劣（レツ）　うね

畔

音叛（パン）　おぜ

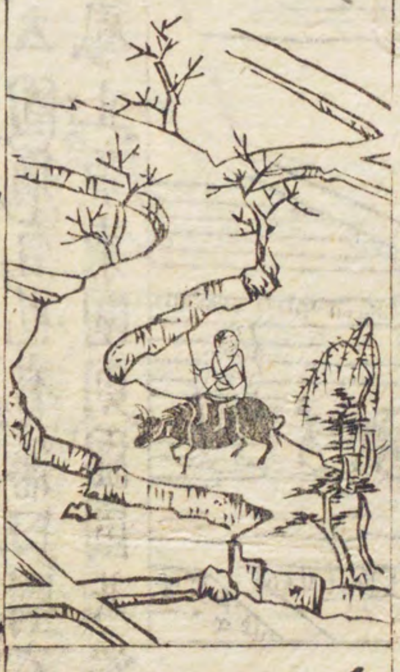


△按𤱶字稱耕田起土也俗用畝字者非也（畝者田之數目）

畔（和名久吕　一云阿世）田界也塍（音[illegible]）同義

培塿（和名豆牟禮）田中小高者　畎（和名太三曾）田中溝也廣尺深尺又謂之遂（遂音遂）　耕外舊塲曰睞（音來）田間曰畾（音雷）今俗稱畾地畾紙皆餘計之義也

[illegible]



畷

音拙　畼音　和名奈八天

畷者井田兩陌道形斜行如縄故和訓縄手

畝

音謀

畮畞（並同訓世）田數也黄帝始立步制畞方六尺爲步步百爲畝畝百爲頃（音傾）秦孝公制二百四十步爲畝程伊川曰古者百畝止當今之四十畝今之百畝當古之二百五十畝

△按田數目其制華和有異而古今亦有異日本崇神天皇時始奉年貢成務天皇時分定山川田畠村里境孝德天皇初造戸籍計帳班田收授之法凡田長三十步廣十二步爲段段租稻二（束二把）十段爲町六尺爲步三十六步爲畝十畝爲段（三百六十步也）中古方六尺五寸爲步其三十步爲畝其十畝爲段天正年中改復用六尺法其三十步爲畝十畝爲段十段爲町今從之

段（鍛二音）闕無田數之字義然本朝用來尚矣今俗多用反字（反音翻）字義不通而如絹布一端之端亦用反字共未知其據

和漢三才圖會卷第五十六

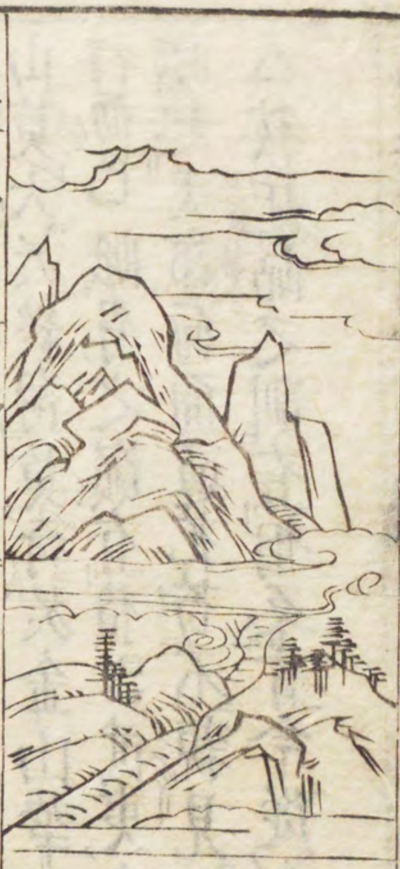
山類

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編

山（音刪）　廣雅云山產也能產萬物也廣大有石曰山銳而高山曰嶠（音橋）小山而銳者曰巒（音鸞）狹而長山曰隨（音惰）山多大石曰礐（音學）山多小石曰嶅（磝同）土山戴石者曰岨（同砠）石戴土者曰崔嵬山有草木曰屺（音起）無草木曰岵（音胡）曰峐（音該）

五雜組云山莫高於峨眉山莫秀於天都山莫險於太華山莫大於終南莫奇於金山華不注莫巧於武夷其它鴈行而已峨眉之巔有積雪武夷半壁有仙舟華不注地中崛起天都面面蓮花苟不親見以語人未必信

△按屺岵之訓有相反者今從毛詩魏風詩之注也



嶽　みだけ　音樂

岳（音樂以同　音俗爲五嶽之嶽）

和名美太介

嶽衆山之宗高而尊者曰嶽唐虞有四嶽至周始有五嶽

泰山（東岳在兗州）　華山（西岳在華州）　霍山（南岳在潭州即天柱山一名衡山）

恒山（北岳在定州一名常山）　嵩山（中天在路州）

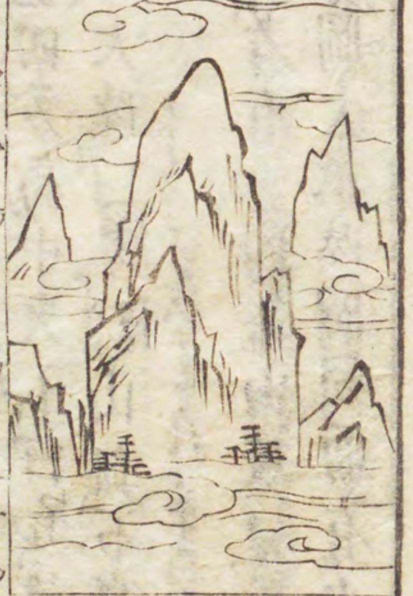
本朝富士山爲至高其次則越之白山也又有七高山

比叡山（在江州志賀郡）　比良山（在江州高島郡）　伊吹山（在濃州不破郡）

愛宕山（在城州葛野郡）　金峯山（在和州吉野郡）　神峯山（在攝州島上郡）

葛木山（在和州葛上郡）

夫木　さむさにはいふきのたけの山おろしに氷そさゆるよとの海　為家



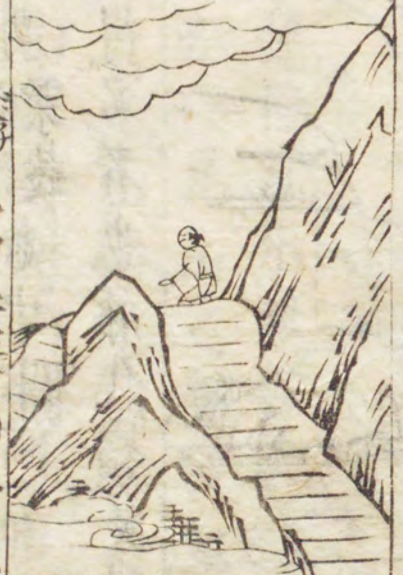
峯　みね　音風　フヲン

岑（音尋）　崧（音嵩）　和名三祢

巔（音顛）　和名以太々木

峯山尖高處也小而高曰岑大而高曰崧山頂曰巔

新古　あけは又越ゆへき山のみねなれやそらゆく月のすゑの白雲　家隆



嶺　たうげ　音領

峠（和字）　俗云太宇介

嶺山坂也山路也中華有五嶺

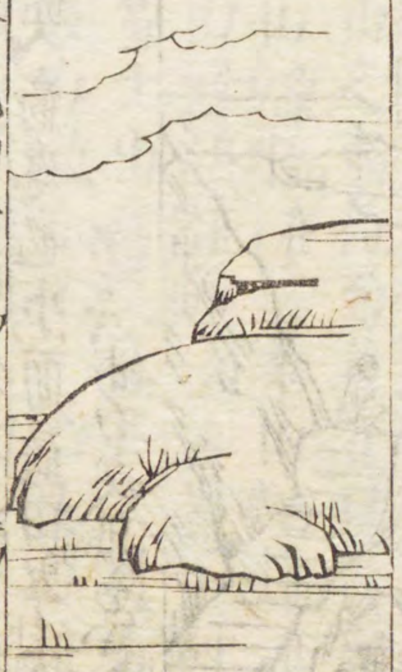
大庾嶺　始安嶺　臨賀嶺　桂陽嶺　揭陽嶺　又

大庾嶺（贛州）　求明嶺（道州）　白芒嶺（同）　臘嶺（郴州）　越城嶺（靜江）

△按嶺山坂上登當下行之界也與峯不同峯如鋒尖處嶺如領腹背之界也故如高山峯一而嶺不一

箱根（相州）湯原（奥州）笄吹（上州）摺針（江州）湯尾（越前）鳥居（信州）栗殼（越中）闇上（和州）藤代（紀州）大山（藝州）

此等嶺得名者也藤代嶺美景絶言畫工亦擲筆



岡　をか　カン

音扛

丘（音鳩）　阜（音浮）

旄丘（一名阿丘）

片岡（俗云）

和名乎加

岡山脊也四方高中央下曰丘前高後下曰旄丘高平曰陸（音六　訓久賀）大陸曰阜（音浮）山無石也

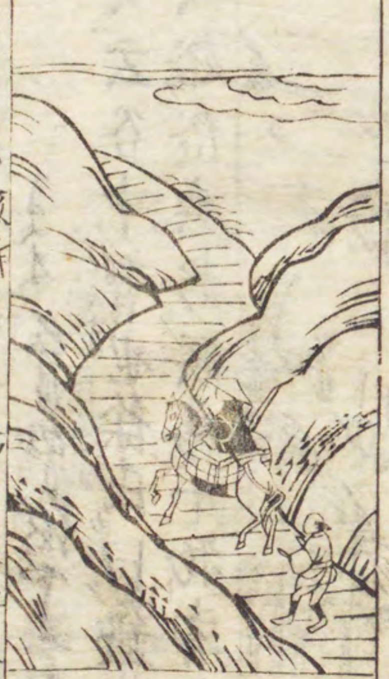
まま

行きのすそ北く草乃ところれ云ふ州落と鹿やこもれる

は系入た

△按俗謂岡者有與同於山坂曰平山爲岡對海川可歩行爲陸爲岡大抵陸岡同而有少異蓋陸平地凡物無高低邪與謂正陸之義是也

枕草紙云岡者船岡（山州）片岡（和州）鞆岡（山州）加太良比乃岡所不人見岡（山州）知



坂　さか

音反

坡（音破）

嶝（音登）　磴（同）

和名左加

訓古左加

坂唐韻云地險也小坂曰嶝又登陟之道曰嶝閩鼓山白雲洞石磴七百級如登天然

九折（訓豆良於里）凡山之盤紆如羊腸曰九折

險阻（訓波介之）凡山難下曰險難上曰阻或云山曰險水曰阻今則山水通用曰險阻凡不可犯者皆曰險

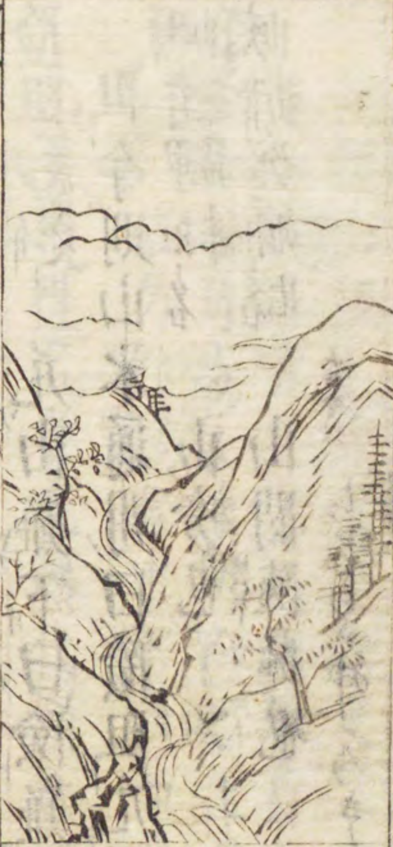
岬（音甲　和名三佐木）山旁也

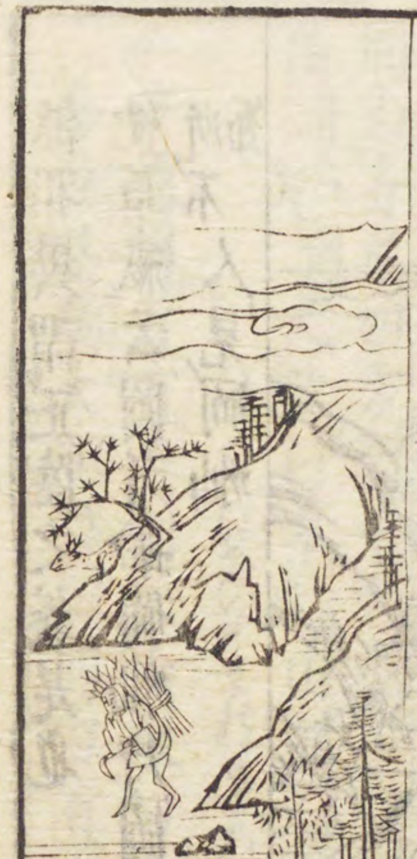
峽（音洽　和名山乃加比）山間陜處也

東り

ちはやふる神乃きわれへつくしおふせの坂もおしぬへし

伊勢物語





谷（たに）音穀 コツ

谿（音溪）和名太爾　澗（音諫）

峪（音横）鏬谾　俗云也末比古

谷ハ雨山之中流水也 說文泉出通川爲谷 故字从水半見出於口 宋均曰 無水曰谷 有水曰谿（溪同）澗亦義同

夫木
五月雨は谷の[illegible]山の[illegible]谷の[illegible]
[illegible]

峪 說文云谷中響也 徐氏曰 鏬谾谷中聲

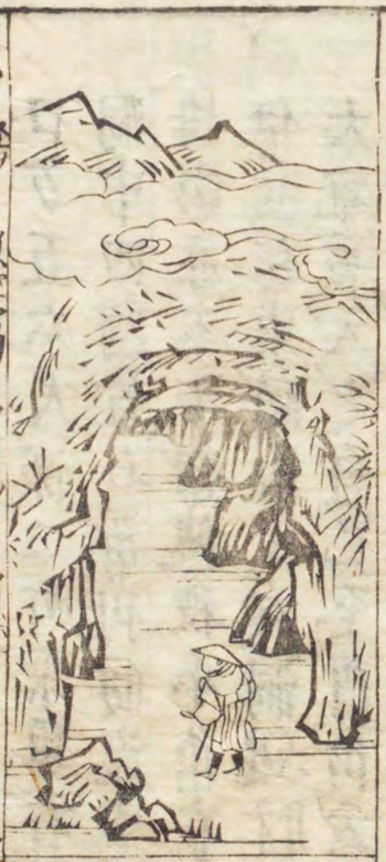
△按以峪俗與彭候爲一物者非也 彭候乃木魅見于恠獸之上

麓（ふもと）音禄

梺（和字）和名不毛止

麓山足也 陸佃云 麏性喜山 麋性喜澤 鹿性喜林 屬於山爲麓 麓者鹿所在也 故字从林从鹿

續千
雲かゝる[illegible]嵐[illegible]麓[illegible]ふりけり　俊光



洞（ほら）音峒 トン

[illegible] 和名保良　窟（イハヤ）訓以波夜　巖（イハホ）和名以八保　岫（クキ）和名久木

穴居曰窟（窟同）石窟曰巖（嵒同）其深通曰洞 山穴似袖處曰岫

拾遺
君か代ハあまの羽衣まれにきてなつともつきぬいはほならなむ

夫木
山深きいはやの[illegible]苔の衣[illegible]風[illegible]　[illegible]

△按巖岩ハ磐庵之訓中畧同字也 然俗岩爲磐（伊波）巖爲大磐者非也 特以同字似爲二物矣 蓋莊子云大山嵁巖之下 言險也不平也 自以有磐石峙之意 後人終從之乎

窟（俗云塚穴）穴居也 處處山麓有之 和州河州多有之 危南向

口狹奥濶（或書云）孝靈天皇三十六年六月火雨帝先知之詔令造塚隱栖（又云）武烈天皇二十年火雨民築石室居焉按不悉然古者未精桂礎之巧時民多穴居之跡和河二州本朝最初地也日向亦有之乎可尋既有窟窩字而異國亦然

[illegible]　岩深き洞の秋風ふきみたれ古き檜原の夢そ驚き　土御門院

洞空也幽也（保加良加之訓畧言）和州葛木山有石洞號洞籠之窟口方五六尺深二町余奥有深潤水緑而其奥無識者洞中四圍皆石滑利而流水可浸足躡處處有佛像其堆影亦不凡相傳役小角在住時大蛇出於此

伊豆伊東崎山中有洞（建仁三年六月朔日）將軍頼家使和田平太胤長入之自巳至酉出云大蛇蟠盤而殺之然不得見其奥而歸

富士山有洞俗號人穴（右同月三日）使仁田四郎忠常入之翌日出云穴中狹闇蝙蝠群飛白蝙蝠亦有徐至穴濶有鍾乳有大河有神人姿貌甚奇異從者四人見之倒死古老云（淺間大菩薩安坐也）

廣博物志云洞庭山有洞梁武帝時卿公眺誤墮洞中至一龍宮下有青泥晝夜常明食其青泥味若粳飯而後得歸帝聞其通路焉又採藥石之人入此洞久而歸舊鄉尋得九代孫其間經三百年

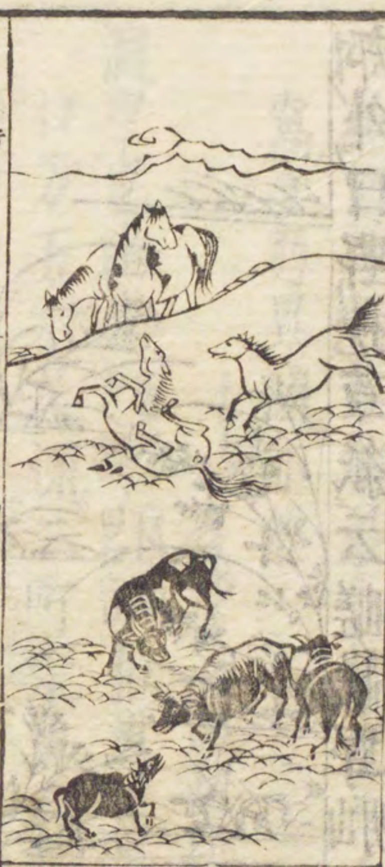
野

の　エヽ　埜　和名乃

郊外曰野枕草紙云嵯峨野（山州）印南野（播州）交野（河州）駒野（未知）粟津野（江州）飛火野（和州）標之野（山州）曾宇介野（未知）阿部野（攝州）宮城野（奥州）春日野（和州）紫野（山州一云江州）（自京至奈良之間有栺野所謂駒野是乎）

むらさきの　すりころも紫の草や深からん人のきさのあらぬに　匡房

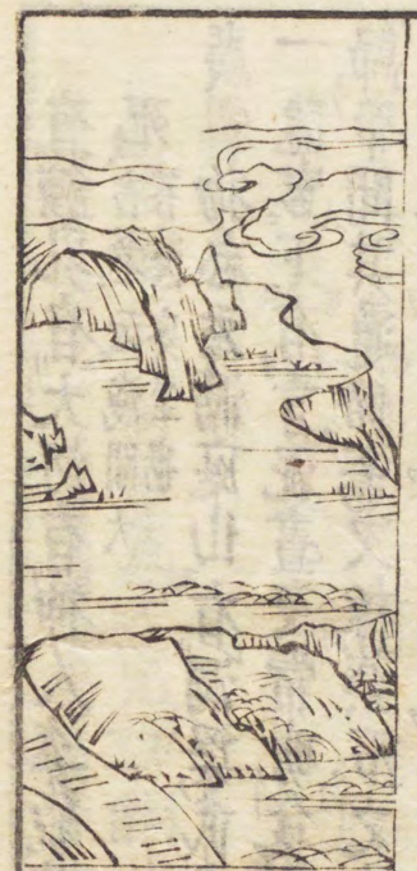
内野（右近馬場南北）　北野（天神宮所）　紫野（大德寺傍）　上野（今宮之北）
萩野（上野之北）　平野（北野之西）　蓮臺野（舟岡之坤）　謂之洛外七野
又有阿太志野（小倉山之乾）　鳥部野（清水之坤）　共是墓所也



牧　まき
音木
和名無萬岐

郊外而守養六畜處曰牧

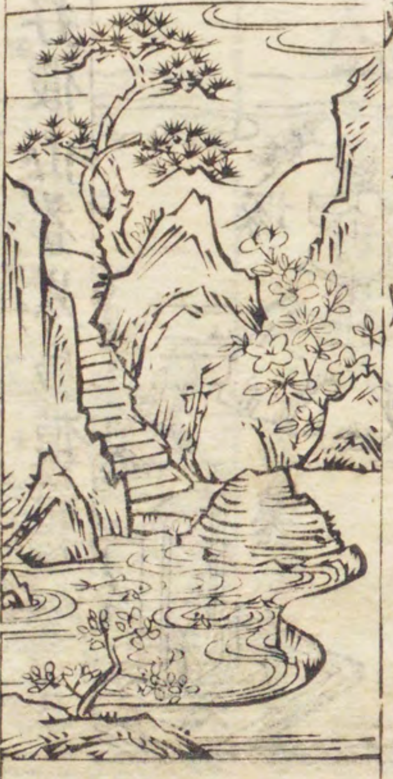
まき　みちのくのはなれの牧の駒たにもとれはとられてなつくなれける物を　俊頼



原　はら
音源　ユエン
和名八良

說文云高平曰原人所登也故从厂厂者山石之岩人可居者

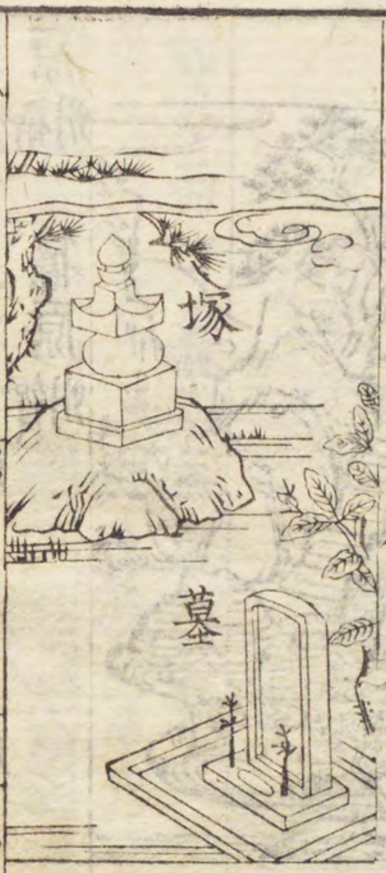
枕草紙云　竹原（和州）　甕原（山州）　朝原（和州）　曾原（信州）　萩原（紀州）　粟津原（江州）　梨原（不知）　菟名負兒原（不知）　阿部野原（攝州）　篠原（賀州）



假山　つきやま　築山
キヤアくサン
豆木也末

西京雜記云茂陵富人袁廣漢築園四五里激流水注其内構石爲山高十餘丈此假山之始也然石初不甚擇至宋宣和時朱勔童貫以花石娯人主意如靈璧一石高至二十餘丈周圍稱是千夫舁之不動艮嶽一石高四十餘丈封爲盤固侯石自此重矣

相傳本朝作假山有嵯峨流四条流之二派夢窓國師性喜木石其庭砌多作假山謂之嵯峨流天龍寺臨泉寺西芳寺之假山皆國師自所作雙林寺及太德寺之大川院假山相阿彌（東山殿同朋）洛西龍安寺疊石細川勝元自所作共皆絶景也如今好假山者以爲模範



塚（音腫）　墓（音暮）

チョン　モウ

つか　はか

塚（訓豆加）墓（訓波加）一名九原

墓慕也子孫思慕故曰墓平者曰墓封曰塚高曰墳墓穴曰壙（音曠）帝王所葬曰山陵（訓美佐佐木）墓道曰埏（音延）事物紀源云黄帝内傳帝斬蚩尤置塚墓而諸説往往記伏犧女媧之塚疑此後人增築乎

日本紀云鸕鶿草葺不合尊崩於西州之宮因葬日向吾平山上陵（名本朝山陵之始于此）

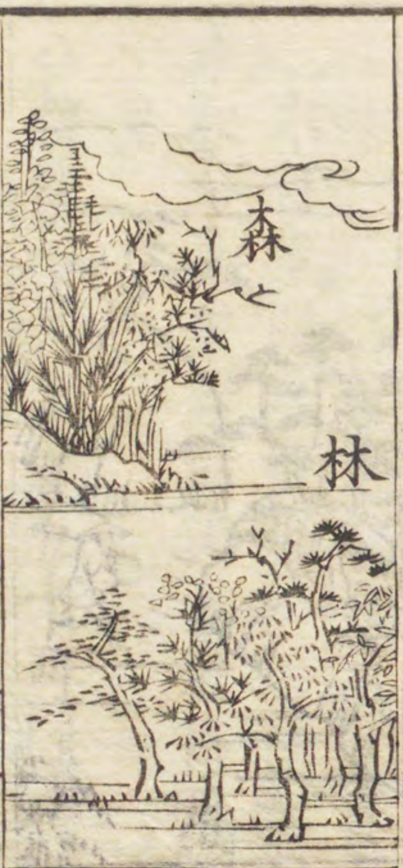
墓誌

はかしるし

西京雜記前漢杜子春臨終作文命刻石埋於墓前是墓誌始也

五雜組云古人墓樹多植梧楸南人多種松栢北人多種白楊

[illegible]



林（音臨）

リン

はやし

林（和名波也之）森（訓毛利）俗用杜字甚非也

說文云平地在草木曰林又云野外曰林又云草曰薄（訓久佐無良）木曰林

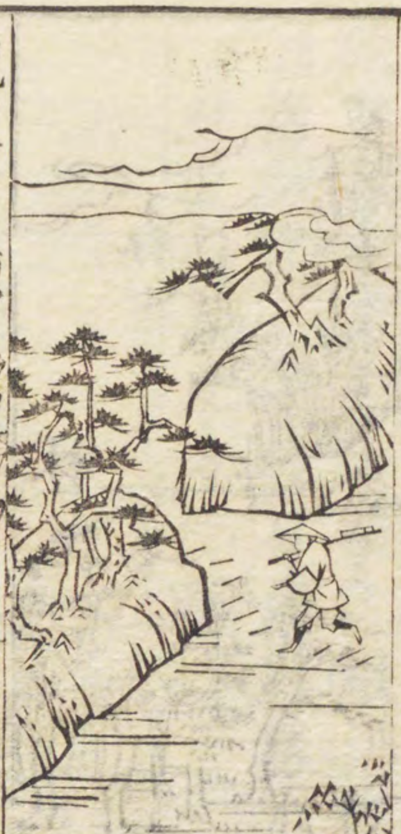
[illegible]

森（音參）衆木貌也按森林有少異野外有草木平平者林

也一處在衆木叢叢者森也（古毛畱畧言也）森林字形能合訓今稱森者多是神處也如糺森生田森之類而社（訓毛利）續日本紀社女爲毛理賣是也（後人誤社字作杜訓毛里乎）

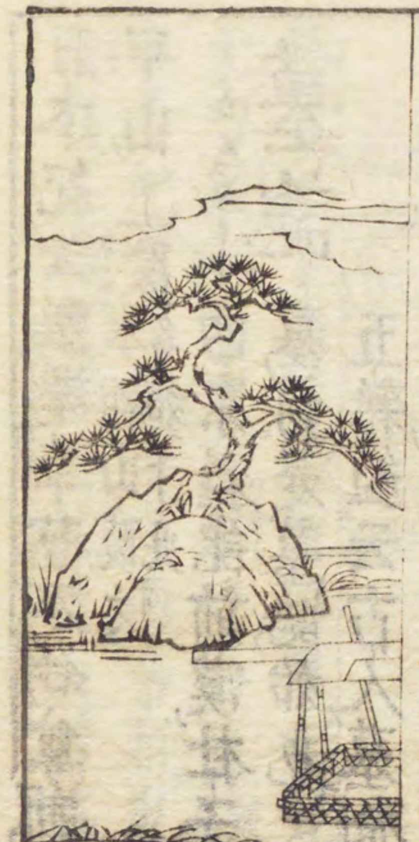
封疆

俗云土隄（どて）



説文云積土堺山曰封疆者界也境也

△按坙土如山如隄而限境目也



封堠

里堡（音寶）　俗云一里塚（一里にう）

五里有一堠

封堠里堡也事物紀源云神農度地形甄度四海東西九十萬里南北八十一萬里然則炎帝始有里數矣

△按一里堡每一里坙小山樹以松或榎古道町五十今道三十六町有異如中夏五里一堠則町三十其五里不足於和之一里

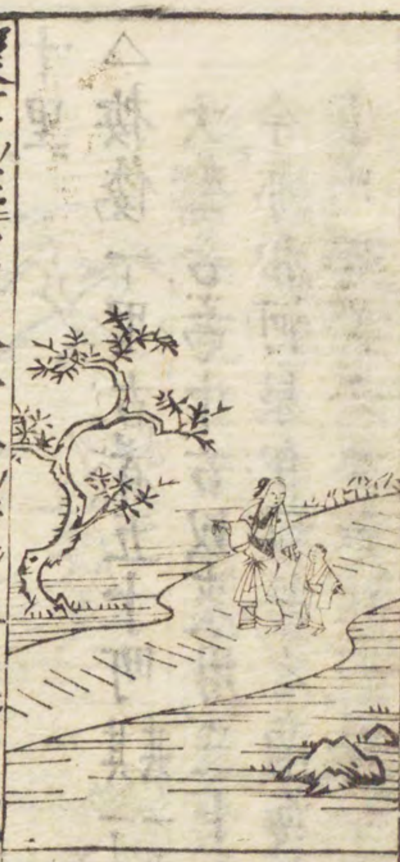
里數

公羊傳注云古者方六尺爲歩方一里計十二万九千六百歩

△按是乃合元會運世之數矣其十二万九千六百歩開平法知方三百六十歩乃日本六町也

申叔舟海東諸國記云道路用日本里數其一里准華之十里

△按倭一里古者五十町（其一町六十歩也其一歩六尺五寸）諸國記之説大概合焉中古以來用三十六町（其用六尺一歩當華之六里）今亦和河泉伊勢等之南海道多用古道（其余用三十六町）又奥州驛路外多以六町爲一里有之



道 みち タウ

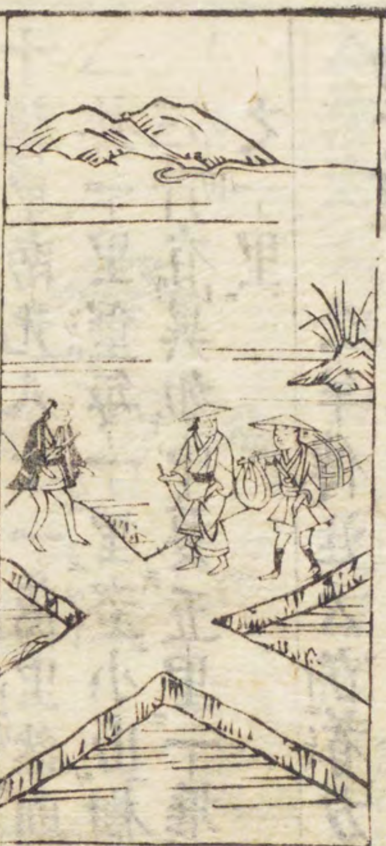
音 桃

路 音 輅　途 音 徒

和名 美知

漢書注云天子所行之道曰馳道 辨色立成云向堂之道曰馬道（米多宇） 小路曰徑（和訓 多知） 南北曰阡（多都乃美知）縦也 東西曰陌（與古乃美知）横也 史記云秦孝公十二年開阡陌

世の中よみちこそなけれ思ひ入山の奥にも鹿そなくなる　俊成



街 ちまた

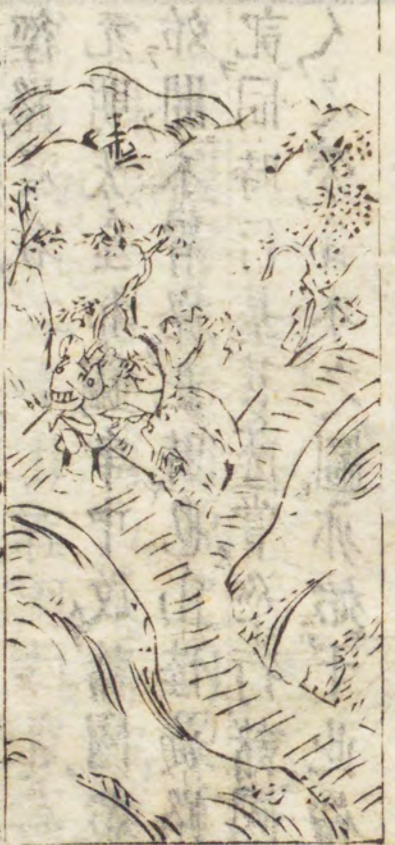
音 皆

衢 音 渠

辻 俗字 和名抄ニ李文未詳

和名 豆之

說文云四通道路曰街直曰街曲曰巷（和訓 知末太）从共从邑



△按十字街之一爲東西也橫丨爲南北也縱四方中央備兵俗用辻字从十从辵會意也又巷者道岐之上略也

おほいさためこのみちのちまたまよふしてぬさ切すつる村の尾く　光俊

栞 カン しをり

音 看

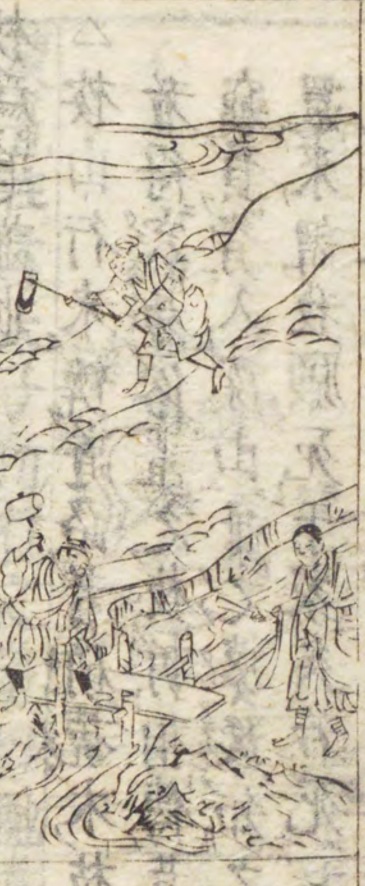
槎識

俗云 枝折（シヲリ）

栞槎識也周伯溫曰禹貢隨山栞木謂隨所行林木斫其枝爲道識也

△按山行未辨道路者斫擿木枝折結草朶以爲識後到者得容易俗謂之枝折相傳昔有人老母存家貧難養竊負背入深山棄之婆豫知之折結所行木枝爲誌覓還來謂我願死于家矣若死於山則子獲不孝之罪恐之耳詠歌

奥山にしをる枝折は誰か爲そ代りくる人のこゝろを



新古今 [illegible]

蹊

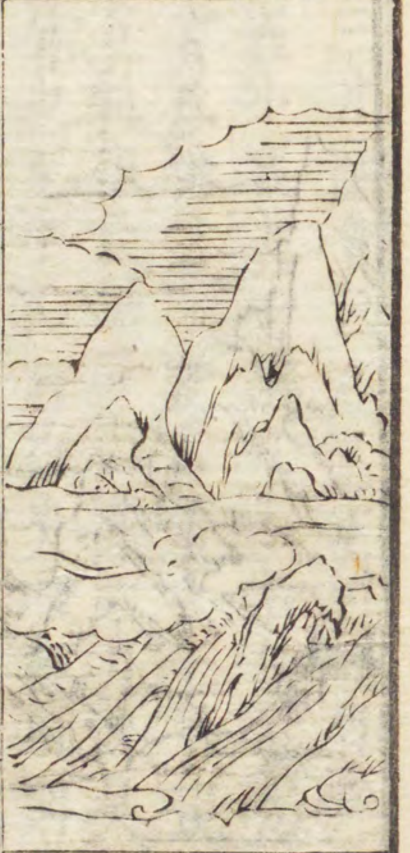
音 奚

ケイ

みち[illegible]

蹊窮徑也左傳牽牛以蹊人之田注疏云先行無路初爲徑路之名

元明天皇和銅年中改諸國始置出羽丹後美作大隅國始開木曾路此時也山陸海路分明也因令撰諸國風土記同時行基菩薩嘗巡行諸國處處多築堤作橋大救行人之勞日本之圖亦始于此僧



崑崙山

こんろんさん

クン ロン サン

太雪山

崑崚

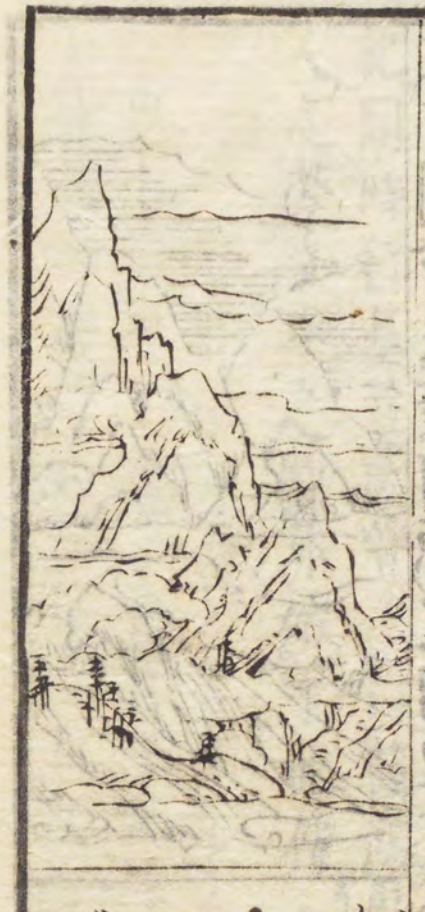
三才圖會云黄河源之内朶甘思之東北有大雪山自腹至頂積雪常不消山最高即所謂崑崙也自朶九股水至崑崙約計二十日程河行崑崙南半日程又四五日程至闊即及闊提二地相屬又三日程始至四達之衢是謂哈剌別里赤兒崑崙之西人跡罕到多處山南其東山益高地益下岸亦益狹有狐可一躍過也又行五六日程有水西南來名細黄河又兩日程有水南來名乞兒馬出二水合流入河北行轉西至崑崙北二日程水過之北流少東又北流約行半月程至貴德州又四五日程始至積石西貢所謂導河積石是也又五日程至河州安鄉關又一日程

至打羅坑東北行又一日程洮河水南來入河又一日程至蘭州過北十渡至鳴河州過應吉里州正東行至寧夏南又東行即東勝州也

山海經云崑崙（一名崑崚）縱廣萬里高萬一千里有青河白河赤河黒河環其墟出碧海之中上有九層

太明一統志云崑崙在朶甘衛之西蕃之地東北極高峻雪至夏不消綿亘五百餘里黄河經其南

△按崑崙之高也廣也最絶倫然若山海經之説則當日本之千里許難甚信如一統志之説當日本之五十里恐其當矣然其高五十里亦未肯



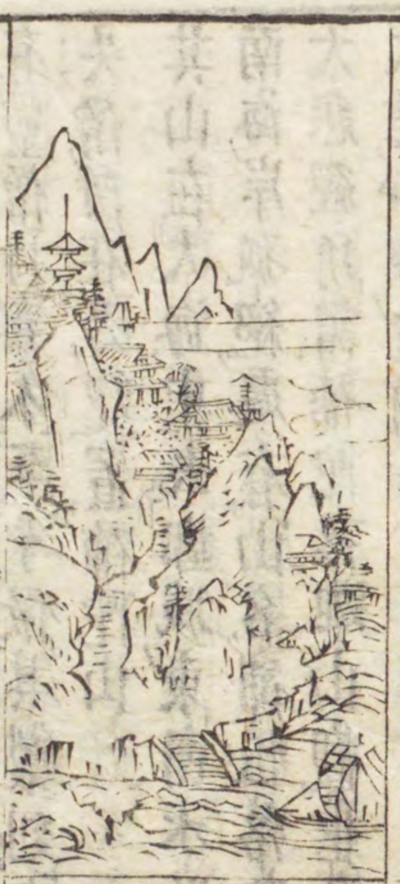
峨眉山

かびさん

ゴウムイサン

三才圖會云在嘉定州峨眉縣有三山爲一列曰大峩中峩小峩其中峩小峩皆傳有游者今不復有路惟大峩摩霄爲佛書所記普賢大士示現之所

五雜組云峨眉山雖六月必具氈夾絮衣而登其下猶炎暑也至半山則御夾衣絶頂則着絮矣過十月則不可登道爲雪封且寒甚也其山本以兩峰相對如蛾眉故名



補陀山

ぼださん

ふだらくせん

フウトウサン

補陀落迦山

梅岑山

普陀山

三才圖會云在定海東北故昌國縣海中佛書所謂海岸孤絶處往時高麗日本新羅諸國皆由此取道以候風信其山有善財巖潮

佛祖統記云唐大中十二年（日本文徳帝齊衡二年）日本國沙門慧

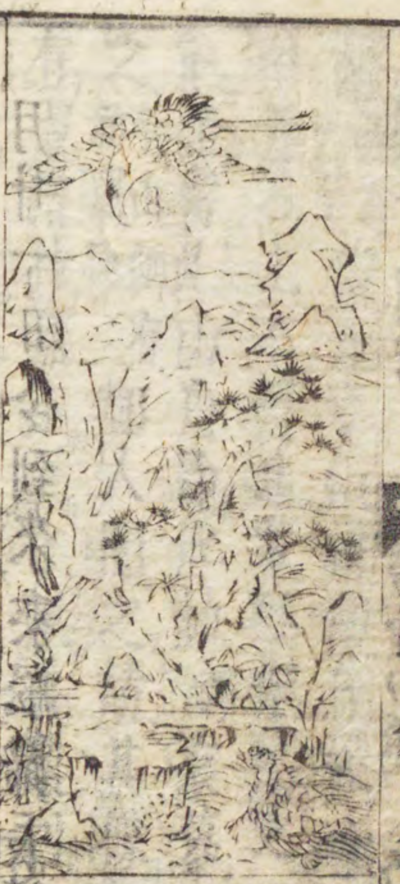
鍔（鍔當作萼）禮五臺山得觀音像適四明將歸國舟過補陀山附着石上不得進衆疑懼禱之曰若尊像於海東機緣未熟請留此山舟即浮動鍔哀慕不能去乃結廬海上以奉之（今山側有新羅礁）鄞人聞之請其像歸安開元寺（稱不肯去觀音）其後有靈僧持嘉木至寺倣其製刻之扃戶施功彌月成像忽失僧所在乃迎置補陀山

其山在大海中去鄞城東南水道六百里即華嚴經所謂南海岸孤絕處有山名補怛落迦觀音菩薩住其中也即大悲經所謂補陀落迦山觀世音宮殿是爲對釋迦佛說大悲心印之所

其山有潮音洞海潮吞吐晝夜砰訇洞前石橋瞻禮者至此懇禱或見大士宴坐或見善財俯仰將迎或但見碧玉淨瓶或唯見頻伽鳥飛舞去洞六七里有大蘭若是爲海東諸國朝覲商賈往來致敬投誠莫不獲濟

四條院之時下河邊六郎行秀入道知定房自那智乘船其樓以釘固閉法華經讀誦赴于南海三十餘日而到補陀洛山其山危險岩谷幽邃山頂有池又有石之天宮是觀世音遊行地也智定止住五十餘日而復乘船歸朝貞永二年五月從紀州絲我莊通書於北條泰時亦其行狀終不知向後

△按補陀山浙江寧波府之海中島也（當日本九州之西海上二百五十里）近于明州津矣元祿六年讚州鹽飽牛島源左衞門船與水主十四人飄風至補陀山（時二月十八日）偶有日本人來問所以其來（蓋去十一月自伊豆海北風走南洋又西風飄流東洋正月四日得東風到于此）處許諾倡行養口於寺院以告京師（自此至北京行七程凢三十日許）月廿一日令到來乘船歸長崎蓋補陀山悉寺院耳



蓬萊山

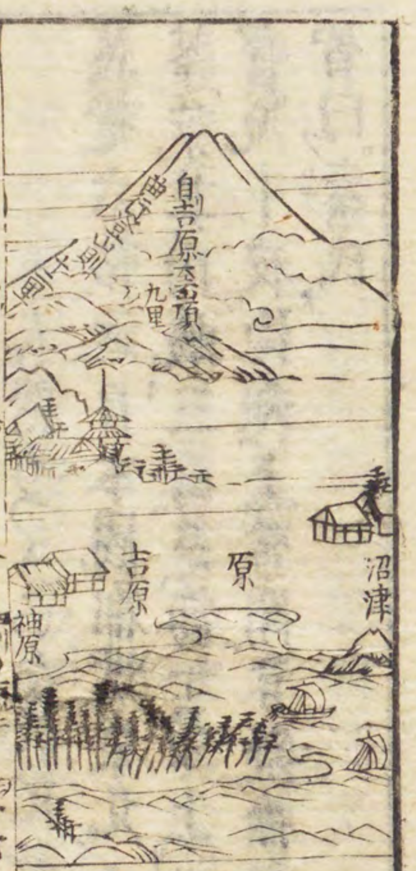
ほうらいさん

山海經云蓬萊山海中之神山非有道者不至

普陀山志云昌國北界有蓬萊山衆山四圍峙立旋繞小嶼屹如千丈樓臺而中處又有紫霞洞與山爲鄰中畔通明方如大車之輿潮水一退人可入或云人不可到隱隱有神仙題墨漫不能辯其南有東霍山徐市任舟于此

△按世模蓬萊島鶴舞龜游之圖以爲嘉祝之飾矣未知蓬萊山有人物乎其快樂何耶將以風景之美稱之乎

別有稱蓬萊山者曰熊野（紀州）富士（駿州）熱田（尾州）或謂徐市（史記本記曰徐市同列傳曰徐福）來住處即富士也或爲熊野熱田未一決但處處歴行乎（徐福之事詳于富士山下）



富士山

ふじのやま

降土

南西駿州

東北相州

北西甲州

巽（畧隣）豆州

三國無雙名山關八州望之其形不異蓋其嶺如八葉蓮花故所向三峯而其嶮也譬以十本骨摺扇中折摺一間爲九本骨倒之形能彷彿焉（自箱根見之五峯自原見之四峯自江尻見之三峯也）相傳孝靈帝五年始見矣蓋一夜地坼爲大湖是江州琵琶湖也其土爲大山駿州之富士也（國史等無其事亦非無疑）四時有雪絕頂有烟江州三上山自簣溢成故形畧似富士

秦徐福入蓬萊山者即當山也（當孝靈帝時）而後役小角始入當山蹊徑焉（雖屬駿州鳥居在北面甲州地）詳于駿州部

平城天皇大同元年山上本宮社建毎年六月多登山則百日浴水潔齋也惟江州人則七月潔齋而登亦所以

有目縁矣其山砂多故隨人而砂流下夜則却砂上如舊一山多有欅木　ふしのねに降積雪ハみな月の望に消てハもふりて

都良香富士山記云富士者有駿河國峰如削成直聳属天其高不可測歴覧之籍所記未有高於此山者也其聳峰欝起見在天際臨瞰海中觀其靈基所盤連亘數千里間行旅之人經歴數日乃過其下去之顧望猶在山下蓋神仙之所遊萃也

万葉　天地のわかれし時ゆ神さひて高く貴き駿河なるふしの高
ねを天の原ふりさけ見れはわたる日の影もかくろひてる
月の光も見えす白雲もい行はゝかり時しくそ雪ハ降
ける語りつきいひつき行んふしの高根は

義楚六帖云日本國都城東北千餘里有山名富士亦名蓬莱其山峻三面是海一朶上聳頂有火煙日中上有諸寶流下夜即却上常聞音樂徐福止此謂蓬莱至今子孫皆曰秦氏

秀吉公征朝鮮時加藤清正於兀良哈捕獲一人名號世琉兜宇須日本松前人也所風飄在齊州二十年清正悦爲郷導改名後藤太郎次郎云此地天霽可見富士山甚近

△按俗傳謂琵湖土爲富士山者妄也駿江相去百有余里何能運之乎忽然山生或海涌者不可謂異國亦有

東國通鑑云（高麗穆宗十年宋景德四年）有山湧于耽羅海中（朝鮮之南）其始出也雲霧晦冥地動如雷七晝夜始開霽山高可百餘丈周圍可四十餘里無草木煙氣冪其上望之如石硫黄遣大學博士田拱之視之至山下圖其形以進

富士山燒（桓武天皇延暦十八年）朝自三月十四日迄四月十八日富士山嶺自燒晝則燒氣瞹暝夜則火光照天其聲若雷灰下如雨山下川水皆紅色也（見日本後紀）

（清和天皇貞觀六年）五月山燒方一二里許光炎高二十丈有雷地震三度歴十餘日火猶不滅崩嶺沙石如雨西北有水海

所燒石沙埋海中遠三十里許廣三四里火焰屬甲州燒碎崗巒焦土埋八代郡（甲州）之地水海水熱如湯魚鼈皆死百姓居宅與海共埋者數百家

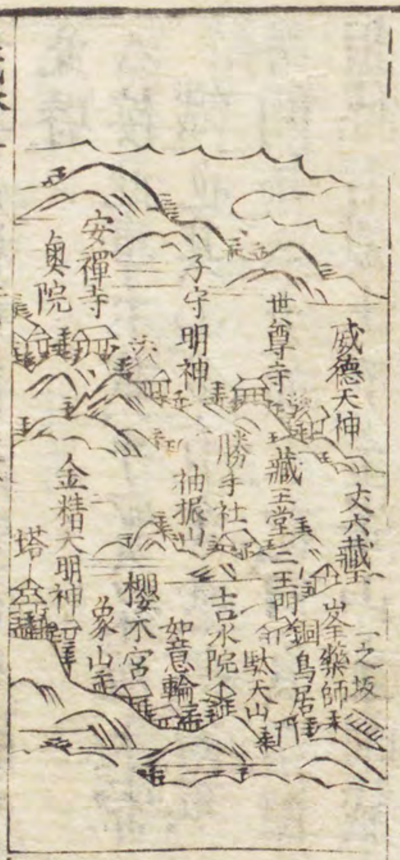
寶永四年十一月二十三日夜地震二度鳴動不止巳刻富士山燒炎高煙聳焦土降於數十里南至岡部良栗橋翌日稍止又自二十五六兩日大燒巖石碎飛土砂焦散灰埋原及吉原之地高五六尺至江戶之地高五六寸而所燒出爲大空宂其傍贅生小山呼稱寶永山（丸山燒見於地震下）

秦徐福來日本入蓬萊山

史記（本紀爲徐市列傳爲徐福）秦始皇使徐福入海求神藥數歲不得費多恐譴乃詐曰臣見海中大神言曰汝西皇之使耶汝何求曰願請延年益壽藥神曰汝秦王之禮薄得觀而不得取即從臣東南方至蓬萊山見宮闕有使者銅色而龍形光上照天於是臣再拜問曰宜何資以獻海神曰以令名男子若振女與百工之事即得之矣秦皇帝大說遣振男女三千人資之五穀種種百工而行（其地則富士山也時當孝靈天皇朝）

歐陽永叔曰徐福行去蓬萊時秦經未焚（然則經書等多攜來乎）

△按徐福來住地或熊野或熱田或補陀山之近處蓬萊山諸說未一決蓋處處經行者矣



金峯山（きんぶせん）

吉野山（よしのゝ山）
國軸山
（和州在吉野郡）

南北深遠東西止十八峯凡三十里許

義楚六帖云日本國都城南五百餘里有金峯山頂上有金剛藏王菩薩第一靈異山有松檜名花軟草太小寺數百節行高道者居之不曾有女人得上至今男子欲上三月斷酒肉欲色所求皆遂云菩薩是彌勒化身如五臺文殊

あと　ち御ハ吉野の山しをられハひとゝゝとみ雲に降ね月ハなし

△按金剛藏王菩薩（出于圓覺經及首楞嚴經）役小角始入當山後所

△安置佛矣當山祭神未詳延喜式謂金峯神社不曰神名也或云少彦名命或云安閑天皇

或紀云宣化天皇三年八月勾大兄天皇（安閑天皇）現魂於金峯告吉野國縣主物部吹荒子曰我是勾大兄也元在戸科外天内津宮明津宮昔成天皇取國政焉今成此山神吾是權現神護寶祚守國叶平民之願權現神名始於此時

△按此事不載乎實録故未審任他此神靈驗古今所人識也其山多有金然無掘取（其事詳於江州石山寺下）

著聞集云吏部王記曰眞崇禪師述金峯山神變云古老相傳昔漢土有金峯山金剛藏王菩薩住之而彼山移滄海而來金峯山則是彼山也山有捨身谿（故名阿古谿）

昔元興寺僧童子時名阿古少而聰悟試經之時師使阿古奉試及已得幾代度他人如是兩度爰阿古恨忿捨身此谷即得龍身師聞捨身驚悲往看于時已化龍頭猶人面先欲害師菩薩冥護崩石壓龍故師免害

貞觀年中觀海法師爲見龍身往到彼谿比天明與雲降電見龍擧首高二丈許一頭八身觀海祈龍云奉寫八部法華經將救汝若勿害我龍猶吐氣害將及身觀海大恐心神迷惑則歸命菩薩須寫件經於是雲霧冥失龍所在須臾雲霧即除忽然身至御在所觀海祈感如願寫經得供養之請善祐法師爲講師善祐固辭夢菩薩告曰我今請汝勿苦辭須至方便品漢音讀之善祐感悟赴請如菩薩告比至方便品大風飄經不知所去（八部法華經今見一部經）

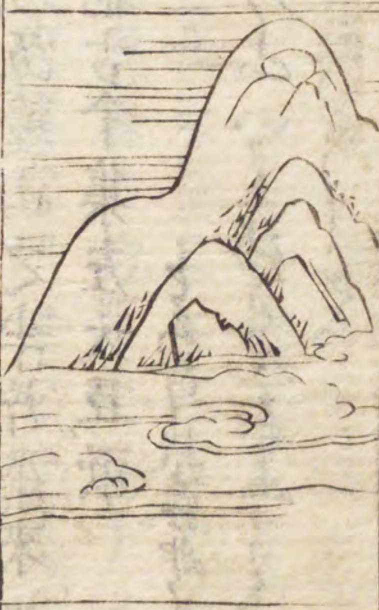
△按中華金峯山來於此焉又貞儀抄云李部王記曰吉野山乃五臺山之半片飛來也共不堪取用然古今所傳稱也

古今集　左太臣歌

もろこしの吉野の山にこもるとも
おくれんと思ふ我ならなくに

三遍乃山いつち行なん年ふとも[illegible]人ハわすしとそおもふ

伊勢ヶ歌の返しや



白山

しらやま

越乃白山

絕頂有池名美止利池云（是非池極暑雪解後溜水也）

△按元正天皇養老年中越大德（後號泰澄大師）初開當山（傳見越前平泉寺之下）四時有雪故呼曰越乃白山又曰加賀白山但在加越之堺又跨於飛驒越中大山也此山開闢百有余年後（弘仁十四年）分越前出加賀國則加賀亦舊越路也

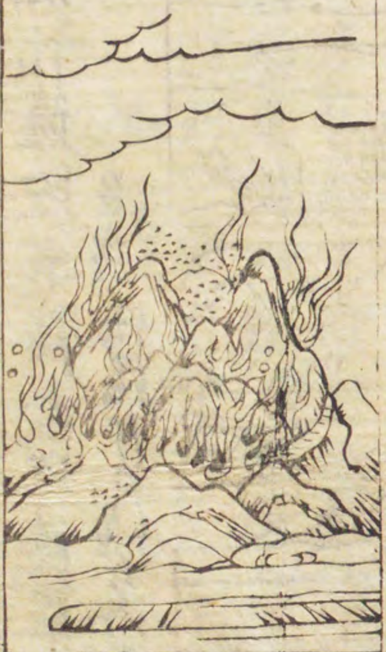
近頃加越有山論未決

四條院延應元年白山自燒後奈良院天文二十三年五月亦自燒出而麓地獄出云云

○每六月中旬以後迄七月中旬候雪稍解登山雖三伏日著絮衣尚寒最潔齋可登（有登於加賀道自越前登道記左）

越前自勝山（行一里）至平泉寺戻勝山（有二十里坂）谷村有峠名杉峠（登一里下二里）牛首（有溪川深幾十丈有橋長十丈許以九木二本渡之又少行有二橋名大橋小橋共危自是行一里）窟番所（有岩形如屏風折疊長三十丈許自此行一里）天狗窟（有平磐凡方三十丈人通其石向自此行二里）堂森（有不動堂人家四五軒自此行一里）一宿（半里樹陰）一瀬（有溫泉浴湯人亦不多最食品乏故於牛首求米醬可携來自此一里半）檜木宿（森森而有險難之橋又有泰澄大師作阿弥陀像有往古鳥居跡有髪剃窟）有白山三社勸請宮（有御廐窟生谷。比祢里有池有三重瀧有坂名未奈吾坂如壁行）弥陀原（有堂泰澄像自此行二十里）別山伏拜社（有不動窟八丁坂）大御前（下一里）阿彌陀（爲越南知大己貴尊之本地自此二十里上）別山（下四里）復還一ノ瀬（初雇案内者於一ノ瀬導引）

古今　消果る時しなけれハ越路なる白山の名ハ雪にそありける　躬恒



淺間山

あさまのやま

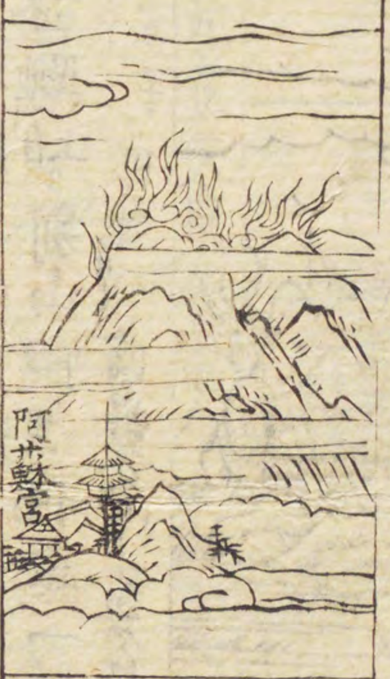
在信濃

淺間山高四里半腰以上常燃而薰烟無休期盤石燒飛

如浮石絶頂凹而灰火散毎四月八日唯一日潔齋登山人皆以竹筒貯水携上以浸草鞋防火氣也

いせ物語

信濃なる淺ま乃たけにたつ煙をちこち人の見やハとかめぬ　業平



阿蘇山

あそさん

壽安鎭國山

在肥後

太明一統志云日本國阿蘇山石火起接天俗異而禱之有如意寶珠大如雞卵色青夜有光（太明成宗帝永樂初年）封爲壽安鎭國山

△按阿蘇山之祭神詳于肥後國名所豐後大利（豐後肥後之堺）（自此一里）笹倉（二里）坂奈志（二里）坊住（則阿蘇宮寺僧行者三十七坊）自此（登山一里余）本堂（長十八間横六間）上宮中宮下宮（有七十二社）絶頂光煙青黄赤之三色而見於方三里ヨリ（二里半）下白川村

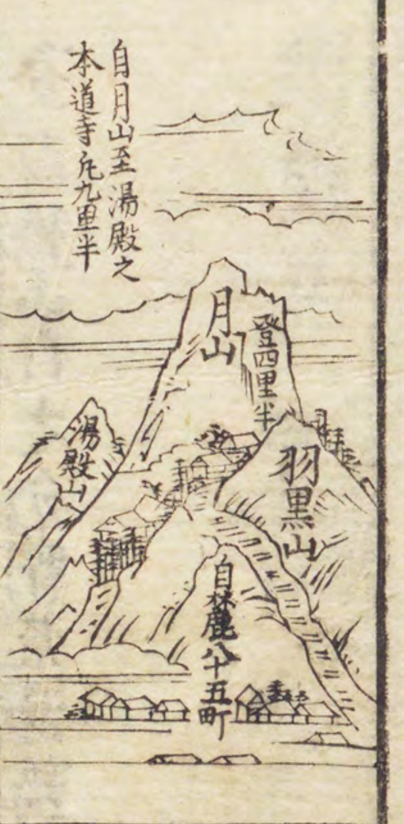
羽黒山

はぐろさん

在出羽國最上領自酒田七里東少南

山伏七十六坊（在麓）

坊舎三十二院（在上）


自月山至湯殿之本道寺凡九里半
月山
登四里半
湯殿山
羽黒山
自麓八十五町

羽黒山ハ祭神倉稲魂神推古天皇元年出現

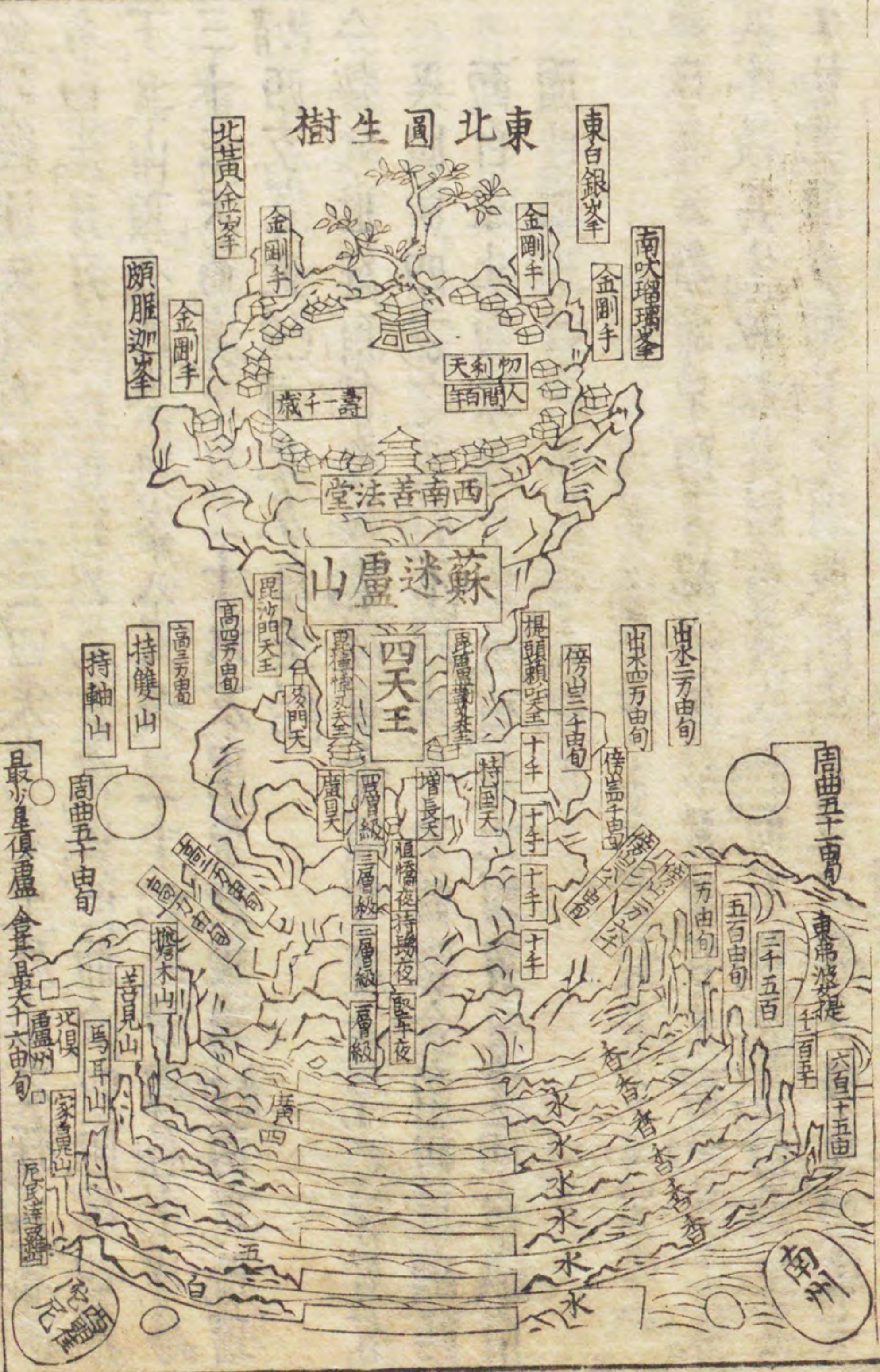
△按羽黒山ハ自酒田七里東南高山也麓修驗行者住家數十軒二里余登有神殿及小社又少登有本堂本尊十一面觀音以爲羽黒權現本地有數坊舎院前有池傍小社數多有二十町許登至荒澤有鐘樓三本堂前有瀧乃此垢離場也浴水潔齋而登梵字川馬留（自麓六町）到彌陀原（少有平地）適昏之池普陀洛山濁澤者月山（是三町）少下有人家名小屋於是刀鍛冶一宿昔舞之白跡有之月山下到籠山牛頸浄土口場也亦垢離改爲白衣新拭鞋等詣湯殿山權現瀧後有三寶荒神堂下不動瀧及御澤見地獄行勢而復歸浄土

口下三里石婀下一里砂子關下一里本道寺當寺乃三山行者南口之宿坊大寺也

△按大峯（和州）温泉嶽（肥前）金毘羅（讃州）立山（越中）比叡（江州）比良（同）金剛山（和州）愛宕等之高山不圖出許于其國下凡深山幽冥之處則有陰鬼俗云天狗山神之類是也而有硫黄之山則火燃煙起湧出温泉其音甚者如泣如叫或有似聞爭音者猶浮圖所謂八大地獄即稱之地獄往昔小角泰澄行基之輩好與山徑深叢林且使山鬼爲神社佛閣靈場勸善懲惡之界也齋戒可登而秘山内之分野禁漫語之

須彌山

（蘇迷盧山　迷留　山王　彌婁山　唐云妙高山）


東北圓生樹
東白銀峯
北黄金峯
南吠瑠璃峯
頗胝迦峯
金剛手
忉利天
壽一千歳
西南善法堂
蘇迷盧山
四天王
毘沙門天王
持國天
增長天
廣目天
持雙山
持軸山
東弗婆提
南州
最少星俱盧
白

金剛經注云須彌山王在四天下之中爲山之極大者故名山王日月遶山而行以爲晝夜由此而分四面爲四天下其山頂有四峯毎峯八天共三十二天帝釋居中以爲三十三天高廣三百三十六万里東方玻璃（紅色）南方琉璃（青色）西方眞金（黄赤色）北方白玉（白色）

△按起世經阿含經加葉經倶舍頌智度論等之説皆有異同而四方之色特不同或云東面黄金南面琉璃西面白銀北面玻瓈今多所稱者北面黄金東面白銀南面吠瑠璃西面頗胝迦之説矣

北ハ黄ニ南ハ青く東白西ゐれな升ニそめいろの山

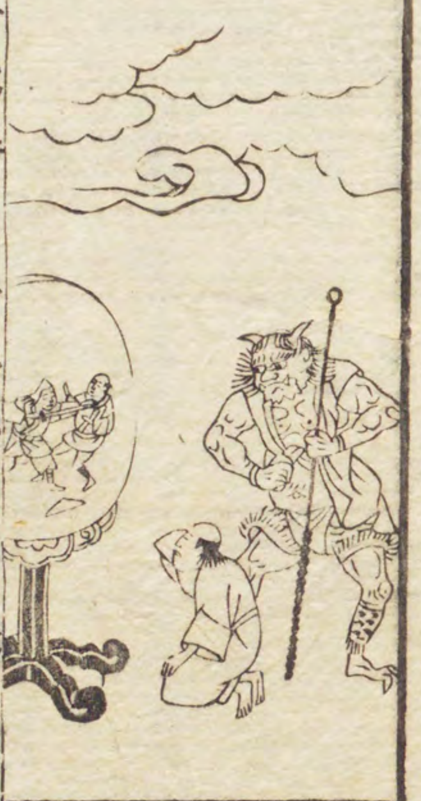
細珠集云須彌東南天地之奥藏其地寛柔而卑其土薄其水淺其生物滋其財富其人剽而不重靡食而偸生其士懦脆而少剛笮之則服西北天地之勁力雄尊而嚴其土高其水寒其生物寡其財确其人毅而近愚食淡而輕生其土沉厚而慧撓之不屈

錦繡万花谷云　山海經述海外山詳矣不言須彌或曰即崑崙也然其述日月出没不言崑崙而曰東海之外大荒之中有山曰猗天蘇門日月所生又有山曰壑明俊疾日月所生西海之外有方山者上有青樹名曰柜格之松日月所出入也大荒之中有山名曰豐沮玉門日月所出入鏖鏊鉅山　常陽之山　大荒之山（以上皆）日月所入皆西海外山也蓋所謂方山者即佛氏之須彌即柜格之松即佛氏之閻浮提樹耶至於蘇門玉門等山爲日月或出或入則又不可盡解然不言入山而不言入地亦可見古無日入地中之説矣

△按所謂諸山皆東西海外之山而現在望之則以似日月出没於此漫爲之説近寓言未學天文多評論不果蓋佛氏所謂須彌山者乃日月横旋不出入於地也想夫非不識天文而爲附會天上世界寓言好替品説之

而已予偶考其轉說恭感釋迦之聖智焉
地球圓形而如南瓜南北二極若蔕與頭圈北高而斜
也分爲四大海（大東洋大西洋）（小東洋小西洋）即須彌之四洲是也
然以北極爲項縱而見之則須彌自得也（天文三十三天之下亦許）
日本即小西洋之東邊也故有日出日本之名如阿泥
倭國在日本東北考之於里程不過四五千里而未嘗
有通路也有飄船而遠到於房總之東者曰其海水黑
因稱黑潮偏東流波甚急也故越其界者復不能歸皖
是乃所以須地海乎唯方色之說難得分別（儒醫則謂東青南赤西白北黑）

須彌之高三百三十六万里者即八万四千由旬也其
一由旬有異說或云十六里或三十里是此四十里之
積也畢竟寓言耳



ぢごく

地獄

テイコツ

捺落迦（苦器）
泥梨　有三類
根本　近邊
孤獨

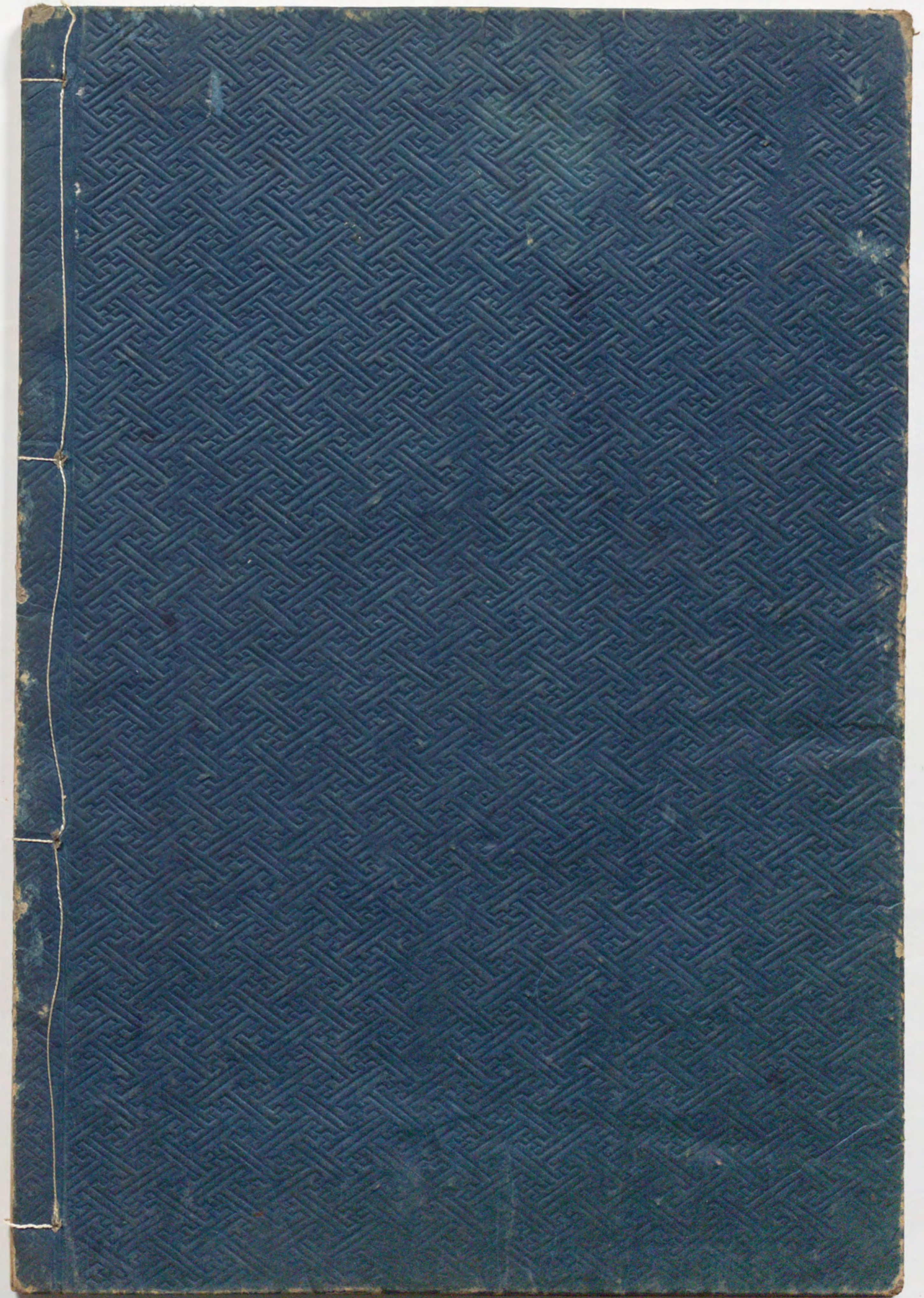
根本乃八大地獄也其一一皆有十六謂之近邊共八百三
十六地獄或爲二百七十二
一頞部陀　二尼剌部陀　三頞哳吒　四臛臛婆
五虎虎婆　六嗢鉢羅（一名青蓮華）　七鉢特摩（一名紅蓮華）
八摩訶鉢特摩（一名大紅蓮華）
以上被寒逼故謂之八寒
一等活　二黑繩　三衆合　四叫喚　五大叫喚
六焦熱　七大焦熱　八無間（一名阿鼻）
以上被熱責故謂之八熱
右寒熱八大地獄謂之根本共十六各其四面門外所在者

謂之近邊其十六之外又有各十六則謂二百七十二者合數

在山間曠野空中及樹下等者謂之孤獨

△按地獄之所在不知何處而就字義入地部出名目耳

日本有地獄皆高山嶺常燒温泉不絶若肥前溫泉　豐後鶴見　肥後阿蘇　駿河富士　信濃淺間　出羽羽黒　越中立山　越乃白山　伊豆箱根　陸奥燒山等之嶺风风燃起熱湯汪汪湧出宛然有焦熱修羅之形勢

豐後（速見郡野田村）有名赤江地獄者方十余丈正赤湯如血流至谷川未冷定處有魚常躍游而異也天竺中華高山皆有地獄不枚擧凡嵌地獄者不能浮出